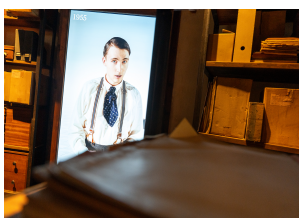


UN FASCINANT VOYAGE DANS LE TEMPS À LA DÉCOUVERTE DE NÉANDERTAL

Le site Néandertal va vivre, cet été, sa première saison complète. Une quasi nouveauté, donc, que nous avons pu découvrir et dont nous sommes ressortis des étoiles plein les yeux.

Textes et photos Olivier Soulié



Paul Bouyssoune conduit la visite et nous transporte d'une époque à une autre.

Vous le constaterez en faisant la visite : vous n'êtes ni dans un musée, ni un pôle scientifique », lance d'emblée Marie Blondonnet, responsable du site Néandertal, installé à la Chapelle-aux-Saints. Elle a raison.

Le mot « musée » traîne avec lui, à tort ou à raison, un bagage encombrant. Alignements d'objets en tous genres, lumières tamisées, ambiance poussiéreuse et étiquettes aux papiers jaunis, encrees de mots scientifiques



Dès le début de la visite, on plonge dans l'univers des frères Bouyssoune, au début du XXe siècle.



Marie Blondonnet, responsable du site, pose devant un fac-similé de Neandertal

obscur, généralement en latin. Quant au « pôle », il évoque immanquablement un sanctuaire réservé aux seuls initiés. Le « site Néandertal », puisque c'est ainsi qu'il doit être nommé, n'est donc ni un musée ni un pôle. C'est un lieu accueillant où chacun va facilement trouver sa place, grâce à une visite interactive, ludique et immersive. Un véritable émerveillement, de bout en bout.

Casque vissé sur les oreilles, le visiteur franchit une porte et se retrouve, en une fraction de seconde, en 1908. Cette année-là, le 3 août, les trois frères Bouyssoune mettent

au jour, dans la grotte de Bouffia Bonneval, un squelette qui va bouleverser la compréhension de l'humanité. « Paul, le cadet, joue le guide. Il relate le jour de la découverte puis nous transporte dans les décennies qui ont suivi pour nous expliquer les débats autour de Néandertal, qui ont été nombreux », décrit Marie Blondonnet.

UNE LEÇON DE PÉDAGOGIE

Concernant la scénographie, gardons-nous de trop en dévoiler à travers ces lignes, ou même à travers les illustrations. Disons

simplement que cette première partie, particulièrement immersive, pleine de surprises et de magie, marque forcément les esprits. « Dans un second temps, les visiteurs sont invités à déambuler librement dans ce qu'on appelle le laboratoire, avec des éléments à manipuler, des jeux, des quizz, des projections vidéos, notamment. »

Qui était vraiment Néandertal ? Quel était son mode de vie ? Son environnement ? Les conclusions les plus récentes de la recherche y sont exposées avec une grande clarté. Dans cet espace, la science reprend pleinement ses droits, sans que jamais le visiteur ne se sente perdu, ou désarmé. Bien au contraire, tout incite à la découverte. On apprend, on progresse, on s'instruit, sans même s'en rendre compte. Une véritable leçon sur l'art de la pédagogie.

POUR TOUS LES PUBLICS, DES PETITS AUX ADULTES PASSIONNÉS

« Enfin, un cheminement aller-retour mène les visiteurs vers la grotte de Bouffia Bonneval, la vraie, qui est située tout près », conclue notre interlocutrice, avant d'évoquer les années qui ont précédé l'ouverture du site, mi juillet 2025.



Le cheminement vers la grotte de la découverte.

« En amont de cette ouverture, nous avions mis en place un comité composé en partie de professionnels du tourisme, mais aussi et surtout de préhistoriens et d'archéologues spécialistes de Neandertal. Les débats avaient d'ailleurs été plutôt animés, car l'objectif était de trouver le parfait équilibre entre la nécessité d'être très précis et rigoureux sur le plan scientifique tout en développant des discours accessibles à tous les publics, adultes et enfants. Je pense pouvoir dire que nous y sommes parvenus. »

Le site Néandertal, dont 2026 sera la première saison pleine, deviendra forcément un site touristique incontournable en Corrèze. A bien des égards, il l'est d'ailleurs déjà, avec un bouche-à-oreille assez incroyable.

En 1908, tapis dans leur grotte, les frères Bouyssoune n'auraient sans doute pas imaginé être rejoints dans leur fabuleuse aventure par des milliers de personnes, presque 120 ans plus tard !

Renseignements et tarifs :
neandertal-decouverte.com

La pépite d'à côté : les Pans de Travassac

À 45 minutes du site Néandertal, un autre site historique incontournable, façonné par l'homme, des homo sapiens en l'occurrence : les pans de Travassac, sur la commune de Donzenac. On peut y admirer la dextérité manuelle des faiseurs d'ardoises, lever les yeux vers ces grands murs dressés aux incroyables reflets gris et verts, profiter du silence, seulement brisé par le tintement si particulier des ardoises sous les pieds des visiteurs. Cette visite insolite sera belle, forcément.

Renseignements et tarifs :
lespansdetravassac.com

L'ÉMOTION À L'ÉTAT PUR !

Laissez-vous guider dans ce **CADRE UNIQUE ET FASCINANT** où le minéral se marie avec le végétal. **PARTAGEZ UN MOMENT AUTHENTIQUE** avec nos ardoisiers et découvrez les gestes ancestraux et le **SAVOIR-FAIRE** transmis depuis le XVII^e siècle.

LES PANS DE TRAVASSAC vous ouvrent leurs portes d'avril à début novembre et vous font découvrir leur histoire et leur secret au cours de **VISITES GUIDÉES**.

les pans de Travassac

Autoroute A20 Sortie 48 - Donzenac
OS 55 85 66 33
www.lespansdetravassac.com

Du Musée de l'Homme de Néandertal au site actuel

A partir de 1996, la Chapelle-aux-Saints a accueilli le Musée de l'Homme de Néandertal, porté par l'association CASAP (Chapelle-aux-Saints Archéologie et Patrimoine) dans le cadre d'une délégation de service public. Il a fermé juste avant l'ouverture du site Neandertal. C'est le 15 septembre 2023 que la première pierre du site actuel a été posée. Conçu par le cabinet W Architecture, installé à Toulouse, le bâtiment de 700 m² s'intègre étonnamment bien à son environnement. Une prouesse visuelle qui vaut, à elle seule, le détour. La gestion du site Néandertal a été confiée pour dix ans à la société Sites & Cie. La scénographie, superbe, est signée Thierry Amiel, de la société La Prod est dans Le Pré. L'investissement total pour faire naître ce site Néandertal s'est élevé à 5,3 millions d'euros, cofinancés par l'Europe, l'État, la Région, le Département et la Communauté de communes Midi-Corrèzien, propriétaire du site.